

GUIA N°9 DEL PERÍODO DE SUSPENSIÓN DE CLASES POR COVID-19

ASIGNATURA: Música

CURSO: 6° básico

OBJETIVO DE PRENDIZAJE:

(OA 3) Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en: • Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) - música americana y sus orígenes (por ejemplo, música africana, huaynos, joropos)

NOMBRE: _____ **CURSO:** _____ **FECHA:** _____

Folclor Chileno

Lee con mucha atención y así podrás distinguir las características principales de algunas danzas tradicionales de nuestro país.



La Trastrasera es originaria de Chiloé. Se puede bailar en pareja o en grandes grupos, su paso es simple y antes de que empiece a sonar la música, los bailarines ingresan a la pista de baile tomados de la mano. El hombre avanza adelante y la dama camina atrás como si tuviese vergüenza. Cuando llegan a sus posiciones se colocan de frente y ella toma su falda con ambas manos y él mueve los brazos al compás de la música.



El Costillar es una danza festiva y competitiva alrededor de una botella colocada en el centro de la pista. La característica del costillar es la destreza y agilidad de los bailarines al ir bailando alrededor de una botella, puesta al centro de la pista, sobre la que deben ir cerrando cada vez más el círculo. Los bailarines deben saltar, zapatear y redoblar con fuerza alrededor de la botella.



La Cueca es un baile de fiesta, los contertulios llevan gran parte la responsabilidad de la alegría, mientras la cantora, la guitarra y el arpa rasgan, comienza el acompañamiento de golpes acompasados, el tamborileo sobre la caja de la guitarra o el arpa. El huaso avanza hacia la joven que más le agrada y le ofrece el brazo, ella se levanta acompañándolo en un breve paseo a lo largo de la sala. Terminado el paseo se colocan frente a frente, pañuelo en mano, y comienza el baile animado por la concurrencia.



La Sirilla es una danza de origen español que podemos encontrar en la isla de Chiloé. En la Sirilla las dos parejas de ejecutantes se ubican frente a frente en una especie de cuadrado. Se realizan varios movimientos dentro de los que destacan los giros, cambios de lugar en forma diagonal y zapateos en el puesto. Los bailarines suelen usar pañuelos.

Actividades de aprendizajes

1. Busca en la Sopa de letras las siguientes Danzas Chilenas

W	Z	T	F	N	E	K	Z	O	S
R	J	R	A	S	J	L	H	O	R
U	W	A	A	I	U	Ñ	O	M	O
V	C	S	C	R	Z	P	I	U	B
G	G	T	E	I	E	A	J	X	M
Q	J	R	U	L	G	S	Ñ	U	I
C	Z	A	C	L	D	C	Q	L	H
A	F	S	R	A	Y	U	H	A	C
C	G	E	X	X	X	E	W	A	A
I	J	R	J	G	G	N	C	G	C
R	S	A	S	Q	Q	S	J	S	E
X	F	P	V	U	L	E	O	T	U
M	E	D	V	L	G	G	O	G	N
V	R	A	L	L	I	T	S	O	C
E	H	G	X	N	D	O	D	D	U

Cachimbo
Cueca
Costillar
Sirilla
Trastrasera

2. Busca en la sopa letras, los siguientes instrumentos musicales típicos de nuestro país.

O	M	C	Ñ	N	L	M	F	Z	K	ACORDEON
L	C	H	A	R	A	N	G	O	C	ARPA
U	J	Ñ	A	J	U	C	M	G	T	CAJA
G	J	P	B	N	A	H	U	X	A	CHARANGO
N	G	X	A	W	I	I	F	C	G	GUITARRA
A	D	U	T	N	T	R	O	T	B	GUITARRON
I	C	V	I	A	D	R	A	E	V	KULTRUN
R	B	V	R	T	D	E	A	C	I	OCARINA
T	R	R	D	E	A	R	R	F	O	PANDERO
S	O	C	O	U	P	R	Ñ	O	E	RABEL
N	K	N	P	A	I	V	R	K	P	TRIANGULO
K	U	L	T	R	U	N	E	A	M	TROMPE
U	A	A	Ñ	O	P	M	A	Z	O	ZAMPOÑA
A	Q	L	E	B	A	R	D	N	R	
Ñ	Y	Q	M	I	U	V	R	U	T	