



Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### Guía de Aprendizaje N° 7

**Objetivo: Describir y opinar sobre acontecimientos de personajes a través de un cómic.**

Antes de comenzar con esta guía reflexiona...

¿Qué trabajarás en esta guía?

¿Qué sabes de un cómic?

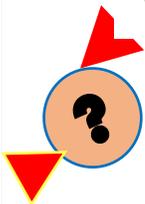
#### Lo que necesitas saber

Habilidad

**Opinar con fundamentos** es expresar un punto de vista personal sobre un tema de acuerdo con informaciones o creencias pertinentes.

Contenido

En una narración, los hechos y situaciones son las acciones o sucesos que realizan o enfrentan los personajes.



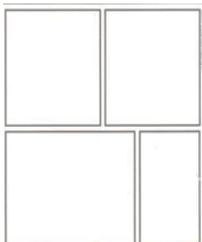
## Recuerda

### El cómic

Es una narración que cuenta una historia mediante globos de diálogo e ilustraciones.

**Viñeta**

Cuadro que representa cada instante de la historieta. Se lee de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.



**Dibujo**

Los dibujos son los encargados de representar la historia. Tienen que ir dentro de las viñetas.



**Bocadillo o Globo**

Consiste en el espacio donde se escribe lo que piensan o dicen los personajes



**Onomatopeyas**

Un recurso utilizado para la representación de un sonido. Puede estar dentro o fuera de el





I Lee atentamente el siguiente texto y luego responde.



Equipo editorial

1. ¿Cuál es el problema que enfrentan los personajes?

\_\_\_\_\_

2. ¿Cómo se comunican los personajes del texto? Pinta el cuadro que corresponda.

Por medio de un narrador.

Por medio de diálogos.

Por medio de gritos.

3. ¿Por qué crees que hay diferentes formas de globos de diálogo?

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué acción ocurre en la viñeta número 1?

\_\_\_\_\_

5. ¿Qué opinas de la reacción de los niños luego de que fueran los vecinos?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Completa la viñeta faltante agregando al menos una onomatopeya.



1. ¿Cuántas viñetas tiene el cómic?

\_\_\_\_\_

2. ¿Qué problema confiesa el niño?

\_\_\_\_\_

3. ¿Qué decisión ha tomado el niño?

\_\_\_\_\_

4. ¿Dónde ocurre el discurso del niño?

\_\_\_\_\_

5. ¿Por qué llegó a la escuela a pesar de insistir en no ir?

\_\_\_\_\_

6. ¿Qué puedes inferir sobre la mamá del niño?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. ¿Qué hubieses hecho tú en el lugar del pequeño?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



1. ¿Qué problema tiene Coné?

---

2. ¿Qué opinas sobre la forma en que Coné toma la situación?

---



---

3. ¿Qué opinas sobre molestar a los otros por condiciones físicas?

---



---

4. ¿Qué le hubieses dicho a Coné para ayudarlo?

---



---

5. ¿Qué onomatopeya está presente en el texto?

---

## II ¿Cuánto aprendí?

a) ¿Cuál es la función de un cómic?

---



---

b) ¿Cuáles son los elementos principales de un cómic?

---



---



### III Elabora un cómic

#### Instrucciones

- En una hoja de block (médium 99) crea un cómic basándote en un tema de tu preferencia ( juegos, dibujos animados, deportes , entre otros).
- Debe contener 6 viñetas.
- Debe contener onomatopeyas (al menos 3).
- Los diálogos deben tener coherencia.
- Utilizar diversos globos o bocadillos.
- Los dibujos deben ser pintados.
- Al finalizar debes enviar una fotografía a tu profesora.

Observa algunos ejemplos de globos o bocadillos



Observa algunos ejemplos de onomatopeyas ( si dedeas las puedes recortar y utilizar en tu trabajo)

